

**OBRAZLOŽENJA ZA NAGRAĐENA DJELA  
ŽIRI „TRGA OD KNJIGE“ 2017.**

**Najljepša knjiga**

Možda ponajbolji opis knjige *Muzej prepiske*, u izdanju beogradske Geopoetike, nalazi se u jednom od osvrtâ, u kojem piše da je ona „književni ekvivalent za kutiju čokolade – zadovoljstvo u zalogajima i čistoj zavisnosti“. Ova antologija, eklektična po svojoj prirodi, pravi je vizuelni doživljaj, jer polovinu knjige čine vizuelni prilozi – originali samih pisama, dokumenti, fotografije, crteži i portreti potpisnika pisama.

Antologija je nasatâla na blogu *Letters of Note*, na kojem u ovom trenutku može da se pročita više od 900 pisama koja su „pratioci“ te elektronske arhive Šona Ašera podelili na globalnoj mreži. I, suprotno savremenim trendovima, po kojima knjige završavaju na net-u, ponajčešće u formi dajdzesta, ovaj blog je završio u štampanoj, papirnoj formi. Displej smart uređaja zamjenjen je sa 380 stranica znalački dizajnirane knjige, koja je nadasve interesantna, izazovna, vizuelno intrigantna i po formi i po grafičkim rješenjima. Sama činjenica da postoji, govori o jednom hrabrom prkosu digitalnom duhu vremena. To su osnovni razlozi iz kojih je žiri izdanje *Muzej prepiske*, sa podnaslovom *Lična pisma koja bi trebalo da pripadaju svima*, proglasio najljepšom knjigom 15. Međunarodnog sajma knjiga u Herceg Novom.