

## **Редакција часописа БОКА: зборник радова из науке, културе и умјетности**

### **ПОЗИВ АУТОРИМА И САРАДНИЦИМА**

У припреми је 44. број часописа БОКА: зборника радова из науке, културе и умјетности, чији је издавач ЈУ Градска библиотека и читаоница Херцег Нови.

Редакција Зборника позива заинтересоване ауторе, који у оквиру свог научно-истраживачког рада изучавају регију Боке Которске (историја, културна историја, умјетност, археологија, поморство, туризам, спорт, демографија, заштита културне баштине, биографија, био-библиографија...), да Редакцији Зборника доставе радове до 1. августа 2026. године.

Зборник Бока објављује следеће категорије чланака: оригиналне научне радове, претходна саопштења, прегледне радове, реферате са научних скупова, стручне радове, грађу, приказе и некрологе.

Чланци морају бити оригинални, до сада необјављени и не могу бити у поступку рецензирања за објављивање у другим часописима.

Чланци обавезно садрже краћи извод или сажетак (Abstract), кључне ријечи (Key words) и резиме (Summary). Сажетак треба да садржи 1000 – 1200 карактера са проредом и 5 до 6 кључних ријечи. Резиме садржи највише 1700 карактера укључујући проред између ријечи. Превод резимеа на енглески језик обезбјеђује издавач.

Чланци не би требало да прелазе два ауторска табака (32 стр.).

Редакција предлаже (једног или два) рецензента, стручњака за област на коју се рецензирани чланак односи, чиме се обезбјеђује квалитет и аутентичност чланка.

Рецензенти морају имати више научно, односно стручно звање, или исто као аутори.

Процес рецензирања је анониман.

Позитивна рецензија је неопходан услов за објављивање у зборнику Бока.

Чланци се не хоноришу.

Аутори су обавезни да Редакцији доставе адресу, мејл и свој радни статус.

#### **Аутори су дужни да се придржавају следећих упутстава:**

1. Рукописи се шаљу у електронској форми на Е-mail: [zbornikboka@bibliotekahercegnovi.co.me](mailto:zbornikboka@bibliotekahercegnovi.co.me)

Верзија текст процесора који се користи за писање је MS Word 97 и новији, фонт Times New Roman (величина слова 12 pt). Размак између редова је 1,5. Напомене се налазе у фуснотама. Графички прилози (илустрације, фотографије, цртежи, фотокопије докумената...) морају бити технички квалитетни и минималне ширине 160 мм (1900 пиксела) у резолуцији коју захтијева штампа (300 dpi). У рукопис се умеће графички прилог или назначавати мјесто на којем треба да се налази. Графички прилози се прилажу као посебни фајлови у договору са Редакцијом са списком легенди.

**НАПОМЕНА:** Аутори могу фотографије и илустрације да уврсте и у сам текст, али су дужни и да их засебно пошаљу у добром квалитету. Уколико аутори не пошаљу засебно фотографије/илустрације, њихов чланак неће бити разматран (не односи се на чланке који имају само текст без фотографија/илустрација).

2. Аутори су дужни да нагласе којим писмом желе да буде штампан рад (ћирилица или латиница).

### 3. Цитирање:

а) посебне књиге: име и презиме аутора, *наслов*, издавач, мјесто и година издања, цитиране странице;

б) чланци у часописима: име и презиме аутора, „наслов рада“, *пуни назив часописа* (или позната скраћеница) број свеске (година издања) цитиране странице;

в) колективне и серијске публикације: аутор, „наслов рада“, *наслов публикације*, мјесто и година издања, цитиране странице;

Напомена: Предлози у: односно in: се не наводе.

г) издања извора: писац и наслов изворног дјела, име издавача, мјесто и година издања, цитирана страница и ред.

Напомена: Број реда или стиха одваја се од броја странице тачком или запетом.

д) Код вишеструког навођења истог дјела понавља се презиме аутора и скраћени наслов или презиме аутора и одговарајуће скраћенице: нав. дјело, nav. djelo, op. cit.

ђ) Код узастопног навођења аутора: исти/иста, isti/ista, idem/eadem.

е) Код узастопног навођења аутора и дјела: исто, isto, ibid.

ж) Код навођења истог мјеста у дјелу: нав. мјесто, nav. mjesto, loc. cit.

з) У ћирилици употребљава се скраћеница уп. у латиници cf.

и) Скраћеница за напомену је, по истом принципу, нап. односно n.

ј) Не употребљавају се скраћенице стр. односно p. и pp.

НАПОМЕНА: У наведеном упутству знаци интерпункције и текст у круизиву подразумијевају да се у том облику користе у тексту при цитирању.

### 4. Литература:

У попис литературе на крају рада треба да се уврсте сви радови наведени у тексту, азбучним/абecedним редом према презименима аутора (презиме, па име аутора), те хронолошким редом (од најмлађег према најстаријем годишту) за радове истог аутора.

Адреса издавача:

ЈУ Градска библиотека и читаоница Херцег Нови  
Трг Херцег Стјепана 6 (за Редакцију БОКЕ)  
85340 Херцег Нови

Тел. +38231321900

E-mail: [zbornikboka@bibliotekahercegnovi.co.me](mailto:zbornikboka@bibliotekahercegnovi.co.me)

БОКА: зборник радова из науке, културе и умјетности (ISSN 0350-7769 Print; ISSN 2336-9868 Online) излази једанпут годишње. Први број је публикован 1969. године, а од 1999. године издавач је ЈУ Градска библиотека и читаоница Херцег Нови. Концепција Зборника се није мијењала, изузев техничких интервенција. До сада су објављена 43 броја. Зборник је познат научној јавности, веома цитиран у стручним и научним радовима, представља незаобилазан извор података за сваког истраживача Боке Которске, налази се у фондовима великог броја библиотека у Црној Гори и иностранству.

У циљу пуне афирмације часописа и наше жеље да га учинимо доступним свим заинтересованим, на интернет презентацији Библиотеке налазе се сви претходни бројеви у пуном тексту ([bibliotekahercegnovi.co.me](http://bibliotekahercegnovi.co.me)).